

# 「17期生に聞いた／そのゼミを選んだ理由」

修士論文の作成にあたり、事業計画書を作成するかあるいは論文にするのか迷う方もいるのではないのでしょうか？

今回は17期生4名にテーマ決め、指導教員選択の理由をインタビューしました。

## INTERVIEW

### 前田 和哉さん 17期生M2

#### 1/ 研究テーマを教えてください

インストラクショナルデザインを利用した中小企業向け人材開発事業の展開。

#### 2/ プランですか？リサーチですか？

デザインです。私の社会人人生で一度も事業計画書を作成したことがなかった為、入学当初からのビジネスデザインにしようと考えていました。

#### 3/ なぜそのテーマを選んだのですか？

まず初めに、インストラクショナルデザインとは、米国発祥の人材開発における方法論のことです。

私は、企業研修の企画・実施、eラーニングなどの教育コンテンツ開発などの教育ビジネスに携わっているため、インストラクショナルデザインに触れる機会が多いです。日本ではインストラクショナルデザインを利用した教育コンテンツが少ないため、そのインストラクショナルデザインを全面に出した人材開発のコンサルティングサービスであればニーズがあるかと思ったのがきっかけです。

#### 4/ ゼミとなぜそのゼミを選んだのか教えてください

私が所属しているゼミは、山中ゼミと手塚ゼミです。山中先生を選択した理由は、M1の時、ビジネスオーガニゼーションの授業をとっていたという点と、当初からビジネスプランにしようと考えていましたが、リサーチに変更する場合は、ナレッジマネジメントを使用したプロジェクト業務の効率化という点にも興味があったので、組織論を専門にされている山中先生が良いと思ったというのが理由です。

また手塚先生は説明会で自己紹介を頂いたのが、初めての出会いではありましたが、説明会での口調（トーン）、説明内容、動作をみて、間違いないと感じたのが理由です。

結果、両先生とも、親身にご指導をいただけるため、両先生のご指導をもとに改善してゆくと、少しずつ着実に進んでい

るといふ実感があるので、選択して本当に良かったと思っています。

#### 5/ 卒業研究で嬉しいことや大変なことを教えてください

卒業研究において嬉しいことは、ゼミに参加されている他の方々のプランやリサーチ内容を知るだけでも、十分な学習になることです。

プランの方は私にはない素晴らしい発想から論理的に文書を組み立てる凄さを感じますし、リサーチの方は論理構築のための先行研究の調査の深さに感銘を受けます。

#### 6/ M1の方にアドバイスをお願い致します

ゼミを選択するときには、担当の先生と少しでも話をする必要はあると思います。その際、テーマが形になっていなくても、こんな事に興味があるのですが??という程度の投げかけを先生にしてみても、先生の反応をみて、自身に合うのかを判断した方が良いと思います。RBSは、専門性が高く経験が豊富な先生が多く、人間性も懐が深い先生や、教育熱心な先生など様々です。ぜひ多くの先生と話してみてください。

## INTERVIEW

### 内本 葉子さん 17期生M2

#### 1/ 研究テーマを教えてください

女性の社会進出を阻む壁を乗り越えるリーダーシップの考察。

#### 2/ プランですか？リサーチですか？

リサーチ。

#### 3/ なぜそのテーマを選んだのですか？

女性メディア運営で多くの女性とコミュニケーションを通し、制度などの面以外のフォローをどうにかしないと感じているため。

#### 4/ ゼミとなぜそのゼミを選んだのか教えてください

論文（卒業）のための論文ではなく、自分のための論文を書かせてくれそうな教授を選んだ。

## 5/卒業研究で嬉しいことや大変なことを教えてください

論文のお作法には慣れないが、今まで読んでこなかった文献を読み込む作業は楽しい。

## 6/M1の方にアドバイスをお願い致します

目先のことを論文にすると、途中で飽きると思うので（私は絶対にそのタイプ）、一見ほくないテーマでも、自分の興味あることをMBAっぽく落とし込むのが楽しく作業できるのではないのでしょうか？

### INTERVIEW

## 木内 裕祐さん 17期生M2

### 1/研究テーマを教えてください

eスポーツを活用した新たなシニアマーケットの創出。

### 2/プランですか？リサーチですか？

ビジネスデザインです。

### 3/なぜそのテーマを選んだのですか？

授業の合間に留学生が、中国や韓国ではeスポーツがとても人気があり、大きな市場を形成しているという話をしていました。そのとき、この流れは日本にも来ると考え、eスポーツの事業展開をテーマにしました。その後、ゼミの先生と議論をし、他社との差別化を図るため、一見親和性のないシニアを対象にしたら面白いと考え、ターゲットをシニアに絞りました。

### 4/ゼミとなぜそのゼミを選んだのか教えてください

井潟ゼミと手塚ゼミです。井潟ゼミを選択した理由は、M1の時に井潟先生の証券経済論を履修したことがきっかけです。

世の中のお金の流れの講義がメインでしたが、とてもわかりやすく興味深い内容でした。プランを作成する際に資金面は重要だと考え、井潟ゼミを選びました。

手塚ゼミを選択した理由は、手塚先生は新しく赴任してきたのでプロフィールを見て決めました。実務家であり、経営戦略やビジネスプランが指導領域でしたので、修了研究を進めるうえで良いアドバイスが頂けると考え、手塚ゼミを選びました。

### 5/卒業研究で嬉しいことや大変なことを教えてください

eスポーツのビジネスプランは展開が速いと考えていたので、私は実務でも事業展開の準備を進めていました。そのためプランを作成しても、すぐに現実的に困難な部分が見えてしまい何度も同じ箇所を書き直しました。なかなかプランが進まなくなり締め切りとの競争が一番大変でした。

## 6/M1の方にアドバイスをお願い致します

まずは、研究テーマを早く決めること。次は、テーマを決めたら書けるところからプランに落とし込むことです。私の場合、特に新規性や斬新さに重きを置き、テーマを決めました。そして、市場を確認するために、多くの方から意見を聞いたり、先進地での現地取材も大切だと思います。プランは情報を足で稼いで実行可能性を裏付けるのも重要です。

### INTERVIEW

## 川崎 大さん 17期生M2

### 1/研究テーマを教えてください

学校などの公共施設の空きを、スポーツや習い事などやりたい、おしえたい人達へ提供するマッチングビジネス。

### 2/プランですか？リサーチですか？

プランです。

### 3/なぜそのテーマを選んだのですか？

- 学校などの公共施設は使用されていない時間の方が多い。
- 日本の習い事市場はフィットネスも含めて1兆円産業と言われているが、やる場所の確保が頭痛のタネ。
- これらをつなげることで、利用する側は便利になり、施設側は収入を得て施設のアップグレードができる。
- このサイクルが回っていった未来に、学校中のグラウンドが芝になってスタジアムになったり、音響設備抜群の音楽室ができてライブ会場になったりする世界を作りたいです。

### 4/ゼミとなぜそのゼミを選んだのか教えてください

- 主査/田中ゼミ、副査/井潟ゼミ
- 田中ゼミ/第4次産業革命といわれるこれからのビジネスを研究されており、熱い指導に感銘を受けていたから。
- 井潟ゼミ/ビジネスを考案、構築していく中で金融からの観点は欠かせず、金融システムの論理からのご指導をいただきたかったから。

### 5/卒業研究で嬉しいことや大変なことを教えてください

- 嬉しいこと/大小の壁にぶつかり、新たな成長を得ることができた時。
- 大変なこと/新たな壁にぶつかり続けること。

### 6/M1の方にアドバイスをお願い致します

私は入学したらこんなテーマをやってみたいということに取り組めてとても幸せです。

20年後、30年後振り返った時に、あのテーマに取組んで良かったなと思えるような研究になると良いのではないかと思います。