

『立教ビジネスデザイン研究』第21号 原稿募集

1. 投稿者の資格

紀要『立教ビジネスデザイン研究』への投稿資格は、以下に該当する方となります。

- ・ 立教大学大学院ビジネスデザイン研究科 博士課程前期課程 在籍者
- ・ 立教大学大学院ビジネスデザイン研究科 博士課程前期課程 修了者(修了後3年まで^{※1})
- ・ 上記の他、立教大学大学院ビジネスデザイン研究科 紀要編集委員会で投稿を依頼した者

2. 投稿の申込先

以上を明記の上、ビジネスデザイン研究科委員長室(rbs@rikkyo.ac.jp)までメールにてお申し込みください。

1. 氏名(ふりがな)
2. 学生番号または修了年度
3. 指導教員
※正指導教員。副指導教員がいればそちらも記載してください。
4. タイトル
※ 仮題でも構いません。提出時に変更可。
5. 携帯番号
※ 至急連絡が必要な際にのみ使用します。

指導教員の事前承認は投稿の条件ではありませんが、投稿に先立って指導教員の承諾(相談)を受けてから申し込むのが望ましいでしょう(推奨)。

投稿申込期限:2024年5月31日(金)

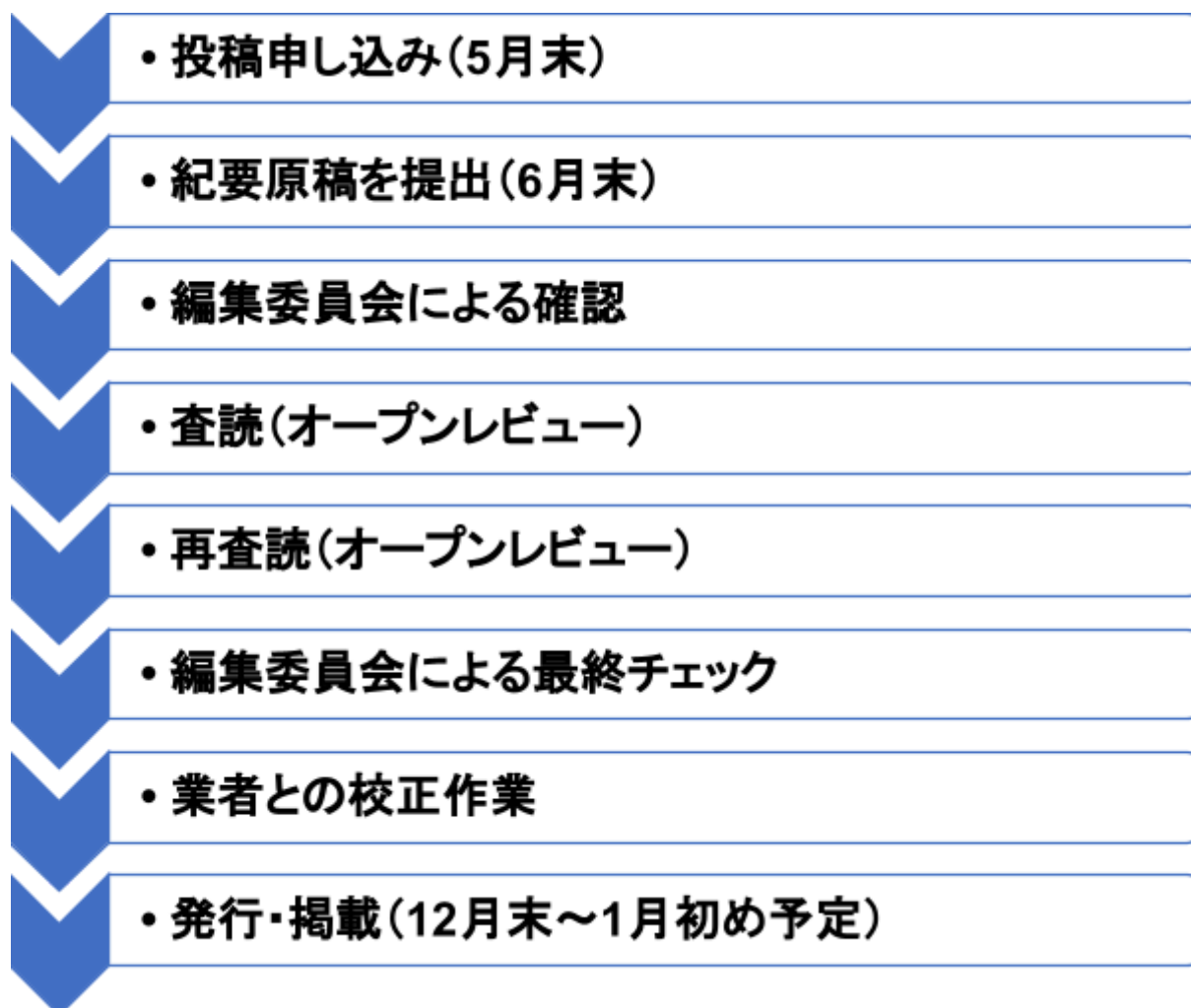
3. 投稿期限と提出物

- ・ 投稿申込者は提出期限までにメール添付にて「原稿」を提出してください。原稿は、Wordで提出してください。ファイル名は、**投稿者名.docx**としてください(例:立教太郎.docx)。
- ・ 別途、図表ファイルを提出していただく場合があります。その場合、図表のファイル名は、**投稿者名(図表).docx**や**投稿者名(図表).xlsx**、**投稿者名(図表).pptx**のようにしてください。
- ・ 期限までに提出されなかった場合は、投稿申込を取り下げたものといたします(期限に間に合わない場合は事前にご相談ください)。
- ・ 執筆要領を過度に逸脱したものは、受領できない場合があります。

原稿提出期限:2024年6月30日(日)

4. 掲載決定までの流れ(査読プロセス)

¹ 本紀要は、修了生が修士論文をまとめ直して投稿する、もしくは、修了後も研究を続けたい方(続けている方)への学術論文の執筆や投稿方法、プロセスを学ぶ場としての投稿を想定しています。これ以降は、[ビジネスクリエーター研究学会](https://www.business-creator.org/)(<https://www.business-creator.org/>)などご自身の研究分野の学会へ参加し、研究会・大会での発表、学会誌(論文)への投稿にぜひチャレンジし、研究を続けてください。



- ・ 上記以外に、紀要編集委員から修正指示が入る場合があります。
- ・ **掲載の最終的な可否は査読終了後に行います。**
- ・ 査読終了後は、業者との校正作業(概ね10月末～12月にかけて)となります。
- ・ 査読の結果、「**不採択**」になる場合があります。
- ・ 掲載誌は納品後、希望住所に希望部数(10部程度まで)を郵送します。
- ・ 抜き刷りについては、執筆者負担(1冊250円(税込)程度)で、業者に依頼が可能です(発行が確定してからとなります。執筆者と業者間でのやり取りとなります)。

5. 原稿の分量・体裁等について

- ・ 原稿の分量は、**14ページ程度、且つ20,000字を上限**とします(注記、参考文献等を含む)。
- ・ これを大幅に超える可能性がある場合は、早い段階で編集委員会へ連絡してください。ただし、**ページ数を大幅に超過した場合、掲載できない場合があります。**
- ・ **原稿の体裁**については、**執筆要領**、**サンプル原稿**を必ず確認してください。

6. 外国語による投稿に関して

- ・ 外国語による投稿は、英語に限定します。
- ・ 外国語論文を提出するにあたって、かならず**ネイティブ・スピーカーのチェック**を受けてください。
- ・ 外国語論文のフォントはTimes New Roman、12ポイントです。

7. 問い合わせについて

- ・ 紀要についての問い合わせは、E-mailのみで受け付けます。
- ・ 以下の2つを宛先に入れてメールを送ってください。
ビジネスデザイン研究科 紀要編集委員会:kiyou-rbs@ml.rikkyo.ac.jp
ビジネスデザイン研究科 委員長室:rbs@rikkyo.ac.jp

以上